

Die Bedeutung des Naschmarktes für das städtische Zusammenleben in Doron Rabinovicis Roman "Ohnehin"



Filesize: 9.43 MB

Reviews

*A new eBook with a brand new point of view. It really is written in basic words and not confusing. I discovered this publication from my i and dad recommended this book to find out.
(Miss Annamarie Ebert I)*

DIE BEDEUTUNG DES NASCHMARKTES FÜR DAS STÄDTISCHE ZUSAMMENLEBEN IN DORON RABINOVICIS ROMAN "OHNEHIN"



GRIN Verlag Jul 2011, 2011. Taschenbuch. Book Condition: Neu. 211x103x17 mm. This item is printed on demand - Print on Demand Neuware - Studienarbeit aus dem Jahr 2010 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 1,0, Westfälische Wilhelms-Universität Münster, Sprache: Deutsch, Abstract: Der Roman Ohnehin (2004) des österreichischen Schriftstellers Doron Rabinovici handelt von dem jungen Neurologen Stefan Sandtner, der sich aufgrund einer gescheiterten Beziehung zu einer Kollegin eine berufliche Auszeit nimmt und mit dem Fall eines alternden Nazis Herbert Kerber betraut wird. Dieser hat sein Kurzzeitgedächtnis und seine Erinnerung verloren; nur an die Kriegsjahre erinnert er sich, welche er intensiv wiedererlebt. Die Geschehnisse, die der Protagonist in den Räumen des Nazis erlebt, werden kontrastiert mit Räumen und Figuren des Wiens der Gegenwart. Der Naschmarkt nimmt eine besondere Rolle ein; er wird charakterisiert als ein Zentrum der Zuwanderung, als eine eigene Welt, eine Insel mitten in der Metropole. Hier kulminieren die Fremdheitserfahrungen, weil hier nahezu ein jeder jedem fremd ist. Die Fremdheit ist ein Aspekt, dem in modernen und postmodernen Urbanitätstheorien eine besondere Bedeutung beigemessen wird. Die Globalisierung, verstanden als ein Prozess, der durch globale Flüsse von Menschen, Kapital, Gütern und Ideen gekennzeichnet ist, verändert das Leben in der Großstadt. Das Individuum sieht sich einer heterogenen Masse von Menschen ausgeliefert, in der die eigene Identität stets durch die Andersartigkeit des Gegenübers in Frage gestellt wird. Seit Beginn des 20. Jahrhunderts tritt der Fremde als Typus in den Theorien zur Stadt in Erscheinung. In dieser Arbeit wird untersucht, inwiefern moderne und postmoderne Theorien über die Stadt als Ort der Fremden bzw. der Begegnung mit dem Fremden nützlich zur Beschreibung des Romans Ohnehin, im Besonderen der Naschmarktszenen, sind. Dabei wird auf die Theorien von Georg Simmel, Robert E. Park, Hartmut Häußermann und Walter Siebel, Richard Sennett sowie Peter Dirksmeier eingegangen. Einige wichtige...



Read Die Bedeutung des Naschmarktes für das städtische Zusammenleben in Doron Rabinovicis Roman "Ohnehin" Online



Download PDF Die Bedeutung des Naschmarktes für das städtische Zusammenleben in Doron Rabinovicis Roman "Ohnehin"

Related PDFs



Play Baby by Disney Book Group Staff and Susan Amerikaner 2011 Board Book

Book Condition: Brand New. Book Condition: Brand New.

[Read eBook »](#)



13 Things Rich People Won t Tell You: 325+ Tried-And-True Secrets to Building Your Fortune No Matter What Your Salary (Hardback)

Reader s Digest Association, United States, 2013. Hardback. Book Condition: New. 231 x 160 mm. Language: English . Brand New Book. Did you read about the janitor who donated million dollars to his local...

[Read eBook »](#)



Last to Die

Ballantine Books. Paperback. Book Condition: New. Mass Market Paperback. 512 pages. Dimensions: 7.4in. x 4.1in. x 1.2in.Rizzoli and Isles Hit series on TNT NEW YORK TIMES BESTSELLER One of the most versatile voices in thriller...

[Read eBook »](#)



The Story of Easter [Board book] [Feb 01, 2011] Patricia A. Pingry and Rebecc.

No Binding. Book Condition: New. Brand New, Unread Book in Excellent Condition with Minimal Shelf-Wear, \$SAVE! FAST SHIPPING W/ FREE TRACKING!!!.

[Read eBook »](#)



Barabbas Goes Free: The Story of the Release of Barabbas Matthew 27:15-26, Mark 15:6-15, Luke 23:13-25, and John 18:20 for Children

Paperback. Book Condition: New.

[Read eBook »](#)